

Les Rencontres du Corsaire ludique

Roberto Fraga et Alain Beausan, organisateurs

Roberto Fraga et Alain Beausan sont à l'origine d'un week-end de jeux de société organisé à Saint Malo : les Rencontres du Corsaire Ludique. Cette réunion attire de plus en plus de joueurs en quête d'un peu de folie dans le monde ludique bien rangé qui est le nôtre. Il faut dire que lors des RCL, ce ne sont pas que des jeux qui sont proposés aux participants, mais aussi un rallye touristique et des épreuves variées aux pieds des murailles de la cité corsaire.

Plato 📖 De quand date la première édition des Rencontres du Corsaire Ludique ? D'où vous est venue l'idée d'organiser un week-end de jeux à Saint Malo ?

Roberto Fraga et Alain Beausan Il y a 6 ans nous avons pensé qu'organiser une après-midi et une soirée jeux « Estivale-Malouine » serait une excellente occasion de réunir tous nos amis et la famille, afin de leur faire découvrir le monde du jeu. Finalement, nous nous sommes retrouvés à 70 personnes jusqu'à 3 heures du matin... Et nous avons alors senti que c'était là le début d'une grande et belle aventure.

Plato 📖 Les RCL, c'est tout de même un gros travail d'organisation. Combien êtes-vous pour vous en occuper et combien de temps cela vous prend-il ? Vous y penser quelques jours avant ou vous préparer le tout pendant une année entière ?

R.F./A.B. Dès le mois d'octobre, Claudine, Florence, Alain et moi-même (Roberto Fraga),

commençons à chercher un nouveau site pour l'année suivante. Nous y pensons tout au long de l'année mais le gros du travail se fait surtout en juin et juillet. On ne travaille jamais aussi bien que sous la pression (vous en savez quelque chose!).

Plato 📖 Vous vous occupez aussi d'un club de jeux à Saint Malo; les deux organisations sont-elles liées ? Le club est-il partie prenante dans l'organisation des RCL ?

R.F./A.B. Oui bien sûr, les RCL sont nées de la volonté des membres du club de jeux Le Corsaire Ludique d'organiser un petit événement familial, convivial et estival, et tous les organisateurs font partie du club.

Plato 📖 Depuis la première édition, y a-t-il eu une évolution des RCL au niveau de leur organisation, du nombre de personnes présentes, du style des RCL ? Sont-elles plus sages ou plus folles qu'au départ ?

R.F./A.B. L'évolution s'est faite tout naturellement. La 2^e année a vu la présence importante de joueurs rennais, lillois, et belges. Monsieur Phal (du site Tric Trac) s'était même déplacé avec toute sa petite famille. Nous avons donc élargi en commençant le samedi matin dès 10h00. Nous avons ensuite été rejoints par des amis joueurs venus du Québec, eux aussi organisateurs d'un week-end jeux à Granby (dans la région de Montréal) en septembre. Ce sont alors les éditeurs qui ont souhaité participer avec par ordre d'arrivée, Cocktail Games, Ystari, Ravensburger, Repos Prod et Zoch. Je pense que l'environnement touristique exceptionnel a aussi fortement contribué au succès des RCL. Malgré tout, nous sentions bien une légère « frustration » des joueurs sur la durée trop faible des RCL, mais organiser tout un week-end demandait beaucoup plus d'organisation et il fallait prévoir un lieu

avec hébergement. Finalement, nous sommes passés en 2006 à la formule week-end complet, au Lycée de Moka, tout près de la Gare de Saint-Malo.

Plato 📖 Les RCL, c'est plutôt ouvert aux familles, aux « gros joueurs » ou un peu des deux ?

R.F./A.B. Nous apprécions ce « mix » de « gros joueurs » (les Ayatollahs!) et de familles. Ainsi, nombre de joueurs en profitent pour venir avec femme et enfants.

Plato 📖 Aux RCL, il y a des jeux, bien sûr mais aussi des animations externes pas toujours en rapport avec le monde du jeu. Un besoin de se délasser en faisant autre chose après quelques parties ou une volonté de faire découvrir Saint Malo et sa région ?

R.F./A.B. Dès les premières années, nous avons voulu organiser quelque chose de différent. Il y a suffisamment de rencontres et de conventions où on peut voir des dizaines de tables avec des joueurs concentrés pendant 48 heures, voire même parfois une semaine. Ce sont vraiment des manifestations pour joueurs. C'est peut-être aussi le côté créateur de trucs loufoques de



<http://corsaires-malouins.info/corsaireludique/lesrencontres.html>

Roberto qui nous a poussés à créer un événement à l'intensité «sinusoïdale». Le but final est bien de créer un événement toujours nouveau dans un cadre toujours différent. Même si nous aurons du mal à trouver un lieu aussi parfait que celui du mois d'août 2007 — une auberge de jeunesse face à la mer — le renouvellement des sites et des animations nous oblige toujours à innover. Tout sauf le TTLQ (Train Train Ludique Quotidien)! Le choix d'un nouveau site chaque année nous permet aussi d'organiser un rallye «touristico-ludique» nouveau et permettant de faire découvrir notre superbe région. Après tout, fin août c'est encore la fin des vacances!

Plato 🎲 *D'où vous viennent les idées loufoques des animations spéciales? C'est du «Made in Roberto Fraga» ou «Made in Alain Beaussan»?*

R.F. Bon, c'est vrai que je suis à l'origine de la majeure partie des animations, mais même si je suis un peu «perfectomaniaque», j'aime faire participer toute l'équipe. Loufoques, spéciales, conviviales, simples et rapides, tels sont les adjectifs maîtres qui doivent les caractériser. J'adore décliner des jeux existants en versions géantes, se déroulant pendant l'apéro, le rallye, à minuit, etc. Et je dois dire que ça marche puisque pour tout vous avouer, hormis le rallye, les animations présentées ne sont jamais testées auparavant! D'ailleurs le nom de l'édition 2007 des RCL était la «GEN-De-CON»!!!

Plato 🎲 *La présence d'éditeurs et d'auteurs est-elle voulue ou viennent-ils simplement par sympathie, pour jouer?*

R.F. Je crois qu'ils viennent plus par sympathie et pour jouer, et je ne voudrais pas que ça devienne seulement un lieu de rencontres entre auteurs et éditeurs. Tout est dans le dosage des ingrédients! Matthieu D'Epenoux (Interlude/Cocktail Games) est présent depuis la première année, puis ce sont Cyril Demaegd d'Ystari et la sombrero team de Repos Prod qui sont venus. En 2006, sur un salon professionnel, j'en ai parlé à Clemens Turck de Ravensburger et à Klaus Zoch, le fondateur de Zoch, et j'ai été très agréablement surpris de les voir s'inscrire pour participer à l'événement semi-incognito en 2005 puis en 2006. En 2007, Klaus Zoch nous a à nouveau fait l'honneur de sa présence et il y a fait la connaissance de mes amis andalous, Jesus et Sonsoles, organisateurs du festival de jeux de Cordoue en octobre, et co-organisateurs du Jeu de l'Année en Espagne; nul doute qu'il se rendra là-bas. Clemens Turck s'est rendu en août 2007 aux Rencontres Ludopathiques de Granby au Québec, suite à sa rencontre avec mon grand ami Yves Phaneuf à Saint-Malo. Comme il voulait absolument que Ravensburger

soit représenté au RCL 2007, il a proposé à son assistant, Grischa Zimmermann, de le remplacer. Nous sommes donc heureux de constater que grâce aux RCL nous avons entamé une œuvre de fraternisation ludique internationale, entre joueurs, éditeurs, auteurs, webmasters et organisateurs d'événements ludiques. Tout cela est forcément très bien pour le monde du jeu!

« Nous sommes heureux de constater que nous avons entamé une œuvre de fraternisation ludique internationale, entre joueurs, éditeurs, auteurs, webmasters et organisateurs d'événements ludiques. »

Plato 🎲 *Pensez-vous faire évoluer les RCL vers un événement plus «people» avec encore plus d'éditeurs, d'auteurs, d'illustrateurs?*

R.F. Pour l'instant, je ne pense pas, mais comme nous sommes dans une optique d'innovation perpétuelle, qui sait?

Plato 🎲 *Roberto, vous êtes aussi (ou avant tout?) un auteur de jeux. Les participants des RCL ont-ils la chance de vous servir de cobayes en jouant sur des prototypes?*

R.F. Normalement ils le devraient, mais curieusement ce n'est pas trop le cas. Comme j'aime que tout soit méga-parfait, je me concentre sur l'organisation et délaisse presque tous mes prototypes. Je ne veux pas non plus que ça devienne «Les Rencontres Où On Teste Les Jeux De Roberto Fraga». Il y a bien d'autres occasions dans l'année!

Plato 🎲 *Le succès est manifestement au rendez-vous. N'avez-vous pas peur d'être débordés par des hordes de joueurs désireux de participer à ce qui devient un rendez-vous incontournable? D'autres week-ends ludiques ont dû limiter le nombre de participants et passer par un système d'invitation (Rencontres ludopathiques, Belgoludique...). Est-ce envisageable aux RCL?*

R.F./A.B. Nous n'avions pas remarqué que les RCL devenaient un événement incontournable, mais si vous le dites, c'est tant mieux. Néanmoins, dans le soucis de garder un caractère convivial et d'avoir toujours une même qualité de prestation nous souhaitons limiter le nombre de participants à 130. D'ailleurs, depuis 2006 nous avons déjà été obligés de procéder par invitations.

Plato 🎲 *Trois jours, c'est bien court pour tout ce que vous organisez? Vous arrivez à dormir un peu? Et pourquoi pas une semaine entière?*

R.F./A.B. Nous ne voulons sûrement pas concurrencer le Belgoludique, même si j'entends quelques voix s'élever chez les Corsaires. «Plus long» veut dire plus de travail, plus de problèmes d'organisation et plus de risques. Je voudrais plutôt privilégier l'intensité à la durée.

Plato 🎲 *Et pour l'an prochain? Des idées déjà?*

R.F./A.B. Nous avons déjà réservé une ancienne Malouinière, proche de Saint-Malo, à 5 km du magnifique village de pêcheurs de Saint-Suliac, avec un joli parc et à proximité immédiate d'un Labyrinthe de maïs géant, Le Labyrinthe du Corsaire! Vous avez donc sûrement une petite idée de ce qu'on pourrait y organiser, mais vous aurez certainement d'énormes surprises!

*Propos recueillis
par Laurent Massotte
Photo © M. Phal
(trictac.net)*